

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«МИХАЙЛОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА ИМЕНИ
ЛУГИНИНА АНАТОЛИЯ КАСЬЯНОВИЧА»
НИЖНЕГОРСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

РАССМОТРЕНА

протокол заседания
педагогического совета
от «31» августа 2023г.
№ 11

СОГЛАСОВАНА

Заместитель директора
МБОУ «Михайловская
СОШ»
Мамбетова Г. А.
подпись ФИО
31 августа 2023г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор
МБОУ «Михайловская СОШ»
А.П.Кунца
подпись ФИО
31 августа 2023г.

МБОУ

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Школьный музей»**

Направленность: туристско-краеведческая
Возраст обучающихся: от 11 до 14 лет.
Срок реализации: 1 год
Вид программы: модифицированная
Уровень: стартовый
Составитель: Педагог дополнительного образования
Худякова Ольга Геннадьевна

с. Михайловка,
2023г

Рецензент: заместитель директора
(должность)

_____ Г. А. Мамбетова
(подпись)

«__» _____ 2023г.

Согласовано: директор МБОУ «Михайловская СОШ»
(должность)

_____ А. П. Куница
(подпись)

«__» _____ 2023г.

1. Комплекс основных характеристик Программы

1.1. Пояснительная записка

Программа разработана на основании:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями на 29 декабря 2022 г.);
- Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изменениями на 31 июля 2020 года);
- Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 г. № 474 «О национальных целях развития России до 2030 года»;
- Национальный проект «Образование» - ПАСПОРТ утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 г. № 16);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996-р;
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» - ПРИЛОЖЕНИЕ к протоколу заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07.12.2018 г. № 3;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Приказ Минобрнауки России и Минпросвещения России от 05.08.2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 г. № 298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- Об образовании в Республике Крым: закон Республики Крым от 06.07.2015 г. № 131-ЗРК/2015 (с изменениями на 19.12.2022 г.);
- Распоряжение Совета министров Республики Крым от 11.08.2022 г. № 1179-р «О реализации Концепции дополнительного образования детей до 2030 года в Республике Крым»;
- Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 03.09.2021 г. № 1394 «Об утверждении моделей обеспечения доступности дополнительного образования для детей Республики Крым»;
- Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 09.12.2021 г. № 1948 «О методических рекомендациях «Проектирование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ»;
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые), разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ

ВО «Московский государственный педагогический университет». ФГАУ «Федеральный институт развития образования» и АНО дополнительного профессионального образования «Открытое образование», письмо от 18.11.2015 г. № 09-3242;

- Письмо Минпросвещения России от 19.03.2020 г. № ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций»;

- Авторская программа дополнительного образования «Музейное дело» А. В. Барабановой, О. Я. Саютиной, 2019;

- Устава Муниципального бюджетного образовательного учреждения « Михайловская средняя общеобразовательная школа имени Лугинина Анатолия Касьяновича» Нижегородского района Республики Крым (далее – МБОУ «Михайловская СОШ»);

Направленность Программы туристско-краеведческая.

Актуальность программы заключается в том, что она позволяет систематизировать и обобщить имеющиеся знания ребёнка, дополнить их умениями комплексно решать вопросы развития, обучения и воспитания подрастающего поколения на основе собранных детьми, коллективом школы, родителями экспонатов, средствами экскурсионной и музейной деятельности.

Осваивая теоретические знания и практические умения в области истории и культуры, музейного дела, дети приобретают уважение к прошлому, бережное отношение к реликвиям, у них формируется патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, природные, материальные, художественные и культурные ценности.

Программа предполагает организацию деятельности обучающихся от простого собирательства предметов и артефактов к описанию конкретных экспонатов и событий, самостоятельному исследовательскому поиску и, наконец, к овладению элементарными навыками основ научной музейной работы.

Актуальность обусловлена ориентацией воспитательного процесса на гражданственность и патриотизм, развитием краеведения и туристско-краеведческой деятельности в нашем регионе. Усиление краеведческой составляющей образования, особенно если оно осуществляется на базе школьного музея, позитивная тенденция нашего времени и лучшая основа для патриотического воспитания подрастающего поколения. Школьный музей интегрирован в учебно-воспитательный процесс: через свои собрания и формы деятельности он связан с преподаванием конкретных учебных дисциплин и с дополнительным образованием. Музей в школе становится средством творческой самореализации, инициирует личностно ориентированное воспитание и образование, является маленьким исследовательским центром по сохранению, возрождению и развитию локальных культурно-исторических традиций, участвует в диалоге поколений и культур.

Новизна программы состоит в том, что, осваивая теоретические знания и практические умения в области истории родной школы, поселка, музейного дела учащиеся приобретают уважение к прошлому, бережное отношение к реликвиям, у них формируются патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, материальные, художественные и культурные ценности.

Отличительные особенности Программы заключаются в формировании интереса к истории родного края и предполагает постепенное развитие детского мышления от чувственного восприятия окружающего мира к логическому мышлению, формирующему знания и мировоззренческую позицию будущего гражданина. Историко-краеведческий музей должен стать центром гражданско-патриотического воспитания в школе. Программа « Школьный музей «Память» в условиях общеобразовательного учреждения дает ребенку реальную возможность выбора своего индивидуального пути. Получение ребенком такой возможности означает его включение в занятия по интересам, создание условий для достижений, успехов. Программа направлена на развитие интереса у воспитанников, в процессе изучения, к историческому прошлому своей малой Родины, раскрытие творческого потенциала ребенка, создание условий для личностного и профессионального самоопределения.

Педагогическая целесообразность обусловлена тем, что при изучении истории России в

школе малая родина зачастую выпадает из поля зрения педагога и учащихся. Программа призвана помочь расширить знания детей о родном крае, увидеть его в общем ходе истории, ощутить свою связь с прошлым и настоящим страны. Также обусловлена возможностью позитивного воздействия на ребенка за счет его творческой самореализации в процессе сбора, изучения, систематизации различных материалов. Занимаясь по программе, дети не только изучают жизнь и быт нашего народа, изучают топонимику Родного края, но и реализуют свой творческий потенциал, погружаясь в исторический быт своих предков. Именно в данном возрасте осознанно формируются основы морального, нравственного становления личности. Когда учащиеся понимают, какую роль играла и играет их малая родина в истории России, они ощущают гордость за свой край, появляется стремление прославить свою землю и быть лучшим. Программа предполагает использование методов активного обучения. Освоение материала, который содержит программа, строится по принципу комбинирования различных видов деятельности: беседа, игра, викторина, наблюдение и так далее. Используется проектная и исследовательская деятельность, метод погружения на занятиях с обучающимися.

Адресат Программы - обучающиеся от 11 до 14 лет. В группу принимаются все желающие, достигшие указанного возраста. Основание для зачисления: заявление одного из родителей (законных представителей), согласие на обработку персональных данных.

Возрастные особенности детей 11-14 лет.

Ведущая деятельность: подростковый возраст – общение со сверстниками.

Основные новообразования – самосознание, потребность в самопознании и самоопределении, чувство взрослости, эмансипация от родителей, формирование «Мы» – концепции, чувство одиночества.

«Второе рождение личности». Критический период в психическом развитии человека. «Бескризисное» развитие в этот период является крайне редким явлением. Зачастую оно либо кажется таковым (сглаженная форма), либо наступление кризиса несколько замедлено во времени. Завершается детство, начинается переход к взрослости. Наступает «кризис переходного возраста»

Активно формируется:

- характер;
- чувство взрослости;
- склонность к рефлексии;
- проявляются негативизм, грубость, агрессивность, жестокость.

Положительные факторы:

- возрастает самостоятельность ребенка
- более разнообразным и содержательными становятся отношения с другими детьми и взрослыми
- Значительно расширяется сфера деятельности

Объем и срок освоения Программы: 72 часа, 1 год.

Уровень программы - стартовый.

Формы обучения по Программе: очная.

Особенности организации образовательного процесса.

Образовательный процесс имеет развивающий характер, направленный на реализацию интересов и способностей детей, на создание ситуации успеха и обеспечение комфортности обучения. Занятия носят характер живого общения, заинтересованного поиска решения проблем с помощью разумного сочетания самостоятельной деятельности, дозированной помощи и работы под руководством педагога. Сочетание разных методов обучения и видов учебной деятельности выводит ребенка за рамки привычного образовательного процесса, расширяет кругозор и дает возможность для духовного роста и продуктивного общения с учащимися. **Игровая деятельность** позволяет детям непринужденно погрузиться в ситуацию и проявить себя в новой роли, самому обозначить проблему и попытаться найти решение.

Приобретая знания и навыки исследовательской работы, дети берутся за самостоятельную **исследовательскую деятельность**. Самостоятельная работа над исследованиями и социальными проектами приучает ребенка мыслить системно, планировать свои действия и предвидеть результат, дает возможность применять полученные знания для создания нового,

лично значимого продукта. Этот продукт юный исследователь выносит на обсуждение, участвуя в конференциях и конкурсах различного уровня, приобретает опыт конкурсной борьбы, учится с достоинством принимать поражения, делать из них конструктивные выводы. Организация образовательного процесса происходит в соответствии с индивидуальными учебными планами в объединениях по интересам, сформированных в группах учащихся разных возрастных категорий, являющиеся основным составом творческого объединения, а также индивидуально. Состав группы постоянный, занятия групповые. Виды занятий по программе определяются содержанием программы и могут предусматривать лекции, экскурсии, походы, выполнение самостоятельной работы, практические занятия. **Численный состав – 15 человек.** Комплектование групп проводится в начале сентября. Прием подростков в объединение осуществляется по принципу добровольности.

Режим занятий: 36 часа в год, 1 раз в неделю по 2 часа, занятия по 45 минут

Уровень освоения Год обучения	Количество учебных недель	Количество в неделю			Количество в год	
		Дней	Число и продолжительность занятий в день	Часов	Занятий	Часов
Стартовый уровень 1год	36	1	2 по 45 мин	2	36	72

1.2 Цель и задачи Программы:

Цель: создание оптимальных условий для развития творческой деятельности учащихся по изучению, возрождению и сохранению истории родного края через различные формы поисковой и музейной работы.

Задачи:

образовательные: расширить и углубить знаний по истории и культуре родного края, страны на основе знакомства с материалами музея;

- активизировать познавательную и исследовательскую деятельность учащихся;
- изучать быт, культуру, обычаи и традиции нашего края;
- изучить прошлое и настоящее Нижнегорского района (сел Ивановка, Заречье, Тамбовка, Тарасовка), обычаи, традиции и духовную культуру народов, проживающих в Крыму;
- способствовать созданию у обучающихся начального представления о доступных восприятию периодах исторического процесса, культурно-исторического развития своего села;
- обучить приемам работы с различными историческими материалами;
- обучить приемам коллективной работы, самоконтроля и взаимоконтроля.

развивающие:

- приобщить школьников к исследовательской деятельности;
- способствовать ранней профилизации учащихся: знакомство с основами музейного дела и экскурсионной деятельности;
- развивать познавательный интерес к изучению истории и культуры;
- развивать творческие способности;
- приобщать школьников к культуре предков, традициям и обычаям народов; прививать чувства любви к родному краю;
- формировать и пополнять музейные коллекции, обеспечивать сохранность экспонатов, учет фонда школьной музейной комнаты

воспитательные: воспитывать гражданственность, любовь к Родине, почитание и уважение народных традиций и обычаев, ощущение своих корней, преемственности поколений, ответственности за судьбу своего народа и его культуры;

- развитие у ребенка чувства собственного достоинства, осознания своей роли в жизни родного края;
- воспитание бережного отношения к истории своего края, историческим памятникам, объектам природы

- воспитывать чувство патриотизма у обучающихся через краеведческие знания о селе, о Нижнегорском районе, о Крыме

-формировать национальную терпимость, активную жизненную позицию.

1.3. Воспитательный потенциал программы:

Цель воспитательной работы в рамках программы – формирование гармонично и всесторонне развитой личности обучающихся.

Воспитательная работа в рамках программы (наименование) направлена на: воспитание чувства патриотизма и бережного отношения к истории России, истории своей малой Родины, ее традициям; уважение к краеведческим памятникам истории и культуры; развитие доброжелательности в оценке творческих работ товарищей и критическое отношение к своим работам; воспитание чувства ответственности. Воспитательная работа в рамках программы «Школьный музей «память» направлена на знакомство учащихся с топонимикой родного края, на изучение истории Крыма и Нижнегорского района; на формирование у подростков уважения к культуре, истории и традициям не только своей семьи, но и своей страны; на воспитание чувства гордости за свою историческую Родину.

Для решения поставленных воспитательных задач и достижения цели программы учащиеся привлекаются к участию (подготовке, проведению) в различных акциях МБОУ «Михайловская СОШ» и мероприятиях, проводимых к знаменательным и историческим датам, в выставках, мастер-классах, экскурсиях, лекциях, беседах и т.д.; в конкурсных программах различного уровня, направленных на сохранение исторической памяти.

Предполагается, что в результате проведения воспитательных мероприятий будет достигнут высокий уровень сплоченности коллектива, повышение интереса к творческим занятиям и уровня личностных достижений учащихся (победы в конкурсах), привлечение родителей к активному участию в работе объединения. В результате проведения воспитательных мероприятий у обучающихся творческого объединения будет сформирована активная гражданская позиция, патриотичность, чувство любви к прошлому, настоящему и будущему страны, родного края, своего края. В итоге учащиеся должны получить знания по краеведению и определить место и значение родного края в развитии Республики Крым, России в целом.

1.4. Содержание Программы:

Учебный план:

№	Наименование раздела, темы	Кол-во учебных часов			Форма аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
	Раздел 1.Введение.	5	3	2	
1.	Техника безопасности на занятиях. Вводное занятие: задачи и содержание деятельности кружка.	1	1	-	
2	Что такое музей? Музееведение как научная дисциплина. Первичная аттестация.	2	1	1	Беседа, опрос.
3	Основы музееведения. Практическая и теоретическая работа в музее.	2	1	1	
	Раздел 2. «Музей как институт социальной памяти».	8	6	2	
4	Происхождение музея. Первые национальные музеи	3	3	-	
5	Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой	2	2	-	

	работы в школе.				
6	Роль музея в жизни человека.	3	1	2	
	Раздел 3. «Школьный музей»	12	7	5	
7	Что такое школьный музей?	4	3	1	
8	Экспозиционная работа в музее	4	3	1	
9	Школьный музей как источник изучения родного края.	2	1	1	
10	Экскурсии в музее.	2	-	2	
	Раздел 4. «Учимся быть экскурсоводами».	11	6	5	
11	Подготовка музейной экскурсии.	3	2	1	
12	Виды экскурсий. Промежуточная аттестация	3	2	1	Анкетирование
13	Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика.	5	2	3	
	Раздел 5. «Учимся быть исследователями»	10	5	5	
14	Лаборатория начинающего исследователя.	2	2	-	
15	Основы библиотечно-библиографической грамотности	2	1	1	
16	Способы представления результатов исследовательской деятельности	2	1	1	
17	Экспедиции и краеведческие походы как способ изучения темы и основная форма комплектования фондов	4	1	3	
	Раздел 6. «Моя семья и родной край»	4	3	1	
18	Что такое семья, род?	2	2	--	
19	Составление родословных таблиц	2	1	1	
	Раздел 7. «Изучение истории школы»	4	3	1	
20	Изучение истории школы	2	2	-	
21	История деятельности пионерской и комсомольской организаций по экспозиции школьного музея	2	1	1	
	Раздел 8. «Историческое краеведение»	16	8	8	
22	Историческое краеведение как наука	4	4	-	
23	Порядок ведения дневника исторических событий	2	1	1	
24	Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость в годы Великой Отечественной войны. Изучение родного края.	4	2	2	

25	Происхождение названий улиц сел Ивановка, Заречье, Тамбовка.	2	-	2	
26	Подготовка и проведение экскурсий в музее и по памятным местам.	4	1	3	
27	Итоговая аттестация. Подведение итогов	2	1	1	Тестирование
Всего		72	42	30	

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел 1. Введение

Теория. Техника безопасности на занятиях. Вводное занятие: задачи и содержание деятельности кружка. Что такое музей? Музееведение как научная дисциплина. Инструктаж по технике безопасности и культуре поведения в музее. **Первичная аттестация.** Беседа, опрос. Беседа с учащимися, анкетирование.

Обучение актива основам музееведения. Распределение между активистами музея определенных участков работы.

Совместная практическая и теоретическая работа в музее.

Раздел 2. «Музей как институт социальной памяти»

Теория. Происхождение музея. Первые национальные музеи. Профили музеев. Типы музеев. Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе. Выбор профиля и темы – важнейший этап в создании школьного музея. Роль музея в жизни человека. Основные социальные функции музеев. Образовательные программы по музейным специальностям.

Практика. Экскурсия в школьный музей

Сбор материалов из архивов об истории возникновения музея Ивановской школы.

Раздел 3. «Школьный музей»

Теория. Что такое школьный музей? Школьный музей как источник изучения родного края. Основные музейные понятия и термины. Профили и жанры школьных музеев. Музеи Крыма.

Изучение документации школьного музея.

Фонды музея (в т.ч. характеристика исторического источника, атрибуция экспоната). Работа с фондами. Инвентаризация. История экспонатов, представленных в экспозиции. Экспозиционная работа в музее.

История создания школьного музея. Профиль музея: воспитание нравственности, патриотизма, гражданственности. Фонды и экспозиции школьного музея. Направления работы школьного музея, исследовательская деятельность. Изучение истории школы. Школьный музей как источник изучения родного края. История его образования. Выпускники школы. Основные события в жизни школы.

Практика. Поиск документов по истории школы (официальные документы; публикации; запись устных воспоминаний педагогов и выпускников школы). Экскурсии в музее.

Работа с краеведческой литературой. Опрос местных жителей.

Раздел 4. «Учимся быть экскурсоводами»

Теория. Подготовка музейной экскурсии. Тема и цель экскурсии.

Структура содержание, план экскурсии. Экскурсионные методы и приемы. Культура экскурсовода.

Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Правила подготовки текстов экскурсий (обзорная и

тематическая). Работа экскурсовода. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика.

Как вести занятия по экспозициям школьного музея (игра-экскурсия, лаборатория, интервью, викторина). Массовая работа музея.

Практика. Составление текста обзорной и тематических экскурсий, подготовка экскурсоводов; организация сменных выставок; проведение занятий на основе экспозиции музея.

Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме. Репетиции экскурсий. Распределение тем экскурсий и прослушивание их в музее. Проведение экскурсий в школьном музее

Раздел 5. «Учимся быть исследователями»

Теория. Лаборатория начинающего исследователя. Тема и проблема исследования. Гипотеза исследования. Методы и этапы исследования. Разделы исследования. Цитаты и ссылки. Научный текст.

Основы библиотечно-библиографической грамотности. Библиографическая характеристика источника. Методы работы в научной библиотеке. Специфика работы исследователя с периодической печатью. Работа с архивными документами.

Способы представления результатов исследовательской деятельности. Формы продуктов исследования. Использование ИКТ в оформлении результатов исследования. Культура устной защиты.

Экспедиции и краеведческие походы как способ изучения темы и основная форма комплектования фондов. Переписка, связанная с поисками материалов. Привлечение данных различных вспомогательных исторических дисциплин – геральдика, нумизматика и др.

Практика. Подготовка школьных рефератов, сообщений, докладов, а также публикаций статей по результатам научных исследований.

Раздел 6. «Моя семья и родной край»

Теория Что такое семья, род? Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода. Составление родословных таблиц. Описание семейного архива и семейных реликвий.

Практика. Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей архивов и реликвий. Обсуждение собранных материалов.

Раздел 7. «Изучение истории школы»

Изучение истории школы. Основные события в жизни школы. Учителя школы. История деятельности пионерской и комсомольской организаций по экспозиции школьного музея.

Практика. Поиск и обработка документов.

Раздел 8. «Историческое краеведение»

Теория. Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Общественно полезный характер исторического краеведения. Записи историко-краеведческих наблюдений. Общественно полезный характер исторического краеведения.

Порядок ведения дневника исторических событий. Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания. Изучение записей воспоминаний, хранящихся в школьном музее. Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость в годы Великой Отечественной войны. Изучение родного края. Территория и границы родного края. История края. Наш край в годы советской власти; в период Великой Отечественной войны. Родной край сегодня, перспективы развития. Происхождение названий улиц сел Ивановка, Заречье, Тамбовка.

Практика. Фотографирование, зарисовка и паспортизация краеведческих объектов; подготовка пособий и материалов для школьного музея.

Экскурсии по памятным местам района и города, фотографирование, зарисовки, сбор материалов для школьного музея; встречи с интересными людьми.

Подведение итогов. Итоговая аттестация

Как оформлять результаты практических работ кружка. Фотоальбом. Организация отчетной выставки.

1.5 Планируемые результаты:

По итогам освоения Программы обучающиеся

Будут знать:

- историю и культуру сел Заречье, Ивановка, Тамбовка, Тарасовка и Нижегородского района, топонимику;
- методы и способы поиска знаний об истории родного края ;
- краеведческий материал и применение его в образовательном процессе (на уроках истории, литературы, географии);
- приемы исследовательской работы;
- навыки исследовательской деятельности;
- методы создания творческих проектов;
- навыки написания творческих работ;
- методы создания и ведения экскурсии;

Будут уметь:

- владеть разнообразными формами и методами поиска знаний (справочной литературой дома, в библиотеке, в Интернете);
- организовать себя и свое рабочее место;
- выполнять первичные исследовательские навыки по краеведческой и музейной деятельности (составление персоналий на своих близких, генеалогического дерева);
- составить вопросник, задавать вопросы информантам, записать информацию, обработать собранный материал, написать исследование и выступить с докладом;
- проводить экскурсии в школьном музее.

Компетенции и личностные качества, которые могут быть сформированы и развиты у детей в результате занятий по программе:

Информационно-технологические компетенции:

- умение при помощи реальных объектов и информационных технологий самостоятельно искать, отбирать, анализировать и сохранять информацию по заданной теме;
- умение представлять материал с помощью средств презентации, проектов;
- умение и способность задавать и отвечать на вопросы по изучаемым темам с пониманием и по существу.

Учебно-познавательные компетенции:

- умения и навыки организации учебной деятельности: организация рабочего места, режима работы, владения основными приёмами обработки материалов;
- умения и навыки мыслительной деятельности: осмыслить и осуществить практическую работу;
- умения и навыки оценки и осмысления результатов своей деятельности: навыки анализа проделанной работы (понравилась ли работа, какие чувства она вызывает и т.п.).

Коммуникативные компетенции:

- умение работать в группе: слушать и слышать других, считаться с чужим мнением и аргументировано отстаивать своё; организовывать совместную работу на основе взаимопомощи и уважения;
- умение обмениваться информацией;
- умение выступать на публике (аудитория группы).

Социально-личностные компетенции:

- способность вступать в дискуссию и вырабатывать своё собственное мнение;

Здоровьесберегающие компетенции:

- умение грамотно сформулировать заповеди здорового образа жизни;
- умение организовать и качественно провести тренинг для обучающихся своей группы.

За период освоения программы будут формироваться личностные качества:

- коммуникативность;
- любознательность, активность;
- готовность к самообучению;
- интерес к занятиям,
- ответственность.

Личностные результаты:

Научатся культуре общения в коллективе, умению адаптироваться в нем; раскроют свои индивидуальности;

воспитание гражданственности, любви к Родине, почитание и уважение народных традиций и обычаев, ощущение своих корней, преемственности поколений, ответственности за судьбу своего народа и его культуры;

- развитие у ребенка чувства собственного достоинства, осознания своей роли в жизни родного края;

- воспитание бережного отношения к истории своего края, историческим памятникам, объектам природы

- осознание чувства патриотизма через краеведческие знания о селе, о Нижегородском районе, о Крыме

- формирование национальной терпимости, активную жизненную позицию.

Метапредметные результаты:

- умение заниматься исследовательской деятельностью;

- способствовать ранней профилизации учащихся: знакомство с основами музейного дела и экскурсионной деятельности;

- развивать познавательный интерес к изучению истории и культуры;

- развивать творческие способности;

- приобщать школьников к культуре предков, традициям и обычаям народов; прививать чувства любви к родному краю;

- умение выделять главное;

- умение анализировать свою работу, исправлять ошибки, восполнять пробелы в знаниях из разных источников информации;

- умение формировать и пополнять музейные коллекции, обеспечивать сохранность экспонатов, вести учет фонда школьной музейной комнаты

Предметные результаты:

- Расширят и углубят знания по истории и культуре родного края, страны на основе знакомства с материалами музея;

- активизируют познавательную и исследовательскую деятельность;

- изучат быт, культуру, обычаи и традиции нашего края;

- изучат прошлое и настоящее Нижегородского района (сел Ивановка, Заречье, Тамбовка, Тарасовка), обычаи, традиции и духовную культуру народов, проживающих в Крыму;

- получат начальное представление о доступных восприятию периодах исторического процесса, культурно-исторического развития своего села;

- научатся приемам работы с различными историческими материалами;

- научатся приемам коллективной работы, самоконтроля и взаимоконтроля;

- получат прочные знания в области музееведения.

2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график 1 год обучения

Месяц	сентябрь				Октябрь				ноябрь				декабрь				январь				Февраль				март				апрель				май							
Недели обучения																																								
Кол-во часов в неделю (групп)																																								
Кол-во часов в месяц (групп)	8				10				8				8				6				8				10				8				6							
Аттестация/ контроля	Первичная аттестация												Промежуточная аттестация																				Итоговая аттестация							
Всего часов	<p>Объём в 2023-2024 учебном году – 72 учебных часов Период каникул – с 31 декабря по 8 января Не предусмотрены занятия по программе в праздничные дни. В предпраздничные и дополнительные выходные дни занятия проводятся согласно расписанию (в соответствии с производственным календарем Республики Крым на 2023 год)</p>																																							

2.2. Условия реализации Программы.

- материально-техническое обеспечение

- оборудование учебного кабинета (музея): шкафы и стеллажи для хранения дидактических пособий и учебных материалов;
- компьютер, проектор;
- выставочные стеллажи;
- учебная доска;
- учебные столы-12 единиц и стульев - 24 единицы.

- информационное обеспечение:

- комплект демонстрационных плакатов;
- Музеи виртуальные на сайте РЭШ <https://resh.edu.ru/museum/574/0/0/2/-/> ;
- интернет-материалы по краеведению <http://crimuntur.mya5.ru/soderzhanie/modul-2/>
- виртуальная экскурсия <https://multiurok.ru/index.php/files/virtual-naia-ekskursiia-ot-obieliska-k-obielisku.html>

- **кадровое обеспечение** - Программу реализует педагог дополнительного образования, имеющий высшее профессиональное образование, первую квалификационную категорию, профессиональную переподготовку по направлению дополнительного образования детей. Стаж работы по направлению деятельности – 8 лет, педагогический стаж – 16 лет.

Методическое обеспечение образовательной программы

Занятия проводятся очно, допускается проведение занятий в дистанционном формате и в условиях сетевого взаимодействия.

Формы организации учебных занятий.

Во время проведения занятия используются различные формы организации деятельности учащихся: - групповая; - индивидуальная; - работа в малых группах. Эффективным для развития детей является такое введение нового теоретического материала, которое вызвано требованиями творческой практики: беседы, написание рефератов, презентации, практические занятия (работа с историческими документами, составление генеалогического древа), познавательные историко- краеведческие игры, викторины, конкурсы рисунков, плакатов, познавательные, ознакомительные, виртуальные экскурсии, поисково-исследовательские, с фото-сессией, экспедиции, изучение краеведческой литературы, сбор краеведческого материала, встречи с жителями села, работа в архивах, проектные работы

Форма организации образовательного процесса носит групповой (теоретические занятия, работа в парах), индивидуальная работа, работа в малых группах.

Изучение материала проводится в форме диалога, рассказа, беседы, работа с книгой, лекции, практические занятия. Так происходит усвоение необходимой информации и закрепление навыков работы. Теоретический материал на занятиях (теоретические занятия) дается с использованием беседы, рассказа, диалога с детьми, комментариев педагога, просмотров иллюстративного и видео материала, и закрепляется практическим освоением тем (практические занятия – работа с картами, экскурсии, мини-проекты). Изучение программы предполагает также широкое использование активных методов самостоятельной работы, в том числе работу с разнообразными источниками: научной, мемуарной, художественной, справочной литературой, материалами музеев, выставок, интернет-ресурсами.

При реализации программы используются следующие **педагогические технологии**:

- технология группового обучения,
- технология коллективного взаимообучения
- технология исследовательской / проектной деятельности
- технология игровой деятельности
- Технология развития критического мышления
- Здоровьесберегающие технологии
- Игровые технологии

- Кейс-технология
- Педагогика сотрудничества.

В программе обучения применяются следующие методы:

- Объяснительно- иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию.
- Словесный метод – проводится в форме лекции и беседы. Теоретическое объяснение темы урока: проведение лекций об истории возникновения краеведения, о нравах и обычаях и традициях народов Крыма и т.д.
- Наглядный метод – практический - включающий в себя исполнение заданных упражнений педагогом.
- Частично-поисковый – участие в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом
- Исследовательский – самостоятельная творческая работа учащихся
- Репродуктивный метод – демонстрация усвоенного материала: исполнение заданной темы на итоговых занятиях, учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности
- Фронтальный метод – используется при освоении нового материала в совместном – одновременном исполнении упражнений и комбинаций педагогом и обучающимися.

Данные методы конкретизируются по трем группам:

- словесные - устное изложение, рассказ, объяснение, лекция;
 - наглядные - показ технических приемов демонстрация наглядных пособий и образцов изделий;
 - практические – упражнения по выполнению приемов работы, комплексные работы, самостоятельные работы;
- При проведении занятий используются индивидуальная форма работы, а также, коллективное творчество:
- фронтальная (одновременная) работа, направленная на достижение общей цели;
 - групповая и мелкогрупповая работа (на принципах дифференциации);
 - межгрупповая работа (каждая группа имеет свое задание в общей цели).

Алгоритм учебного занятия:

I блок – Подготовительный (организационный, проверочный.)

Задача: подготовка детей к работе на занятии, актуализация знаний.

Содержание этапа: организация начала занятия, создание психологического настроения на учебную деятельность и активизация внимания., проверка усвоения знаний предыдущего занятия.

II блок - Основной (подготовка к восприятию нового содержания).

Задача: мотивация и принятие детьми цели учебно-познавательной деятельности.

Содержание этапа: сообщение темы, цели учебного занятия и мотивация учебной деятельности детей (пример, познавательная задача, проблемное задание детям).

В качестве основного этапа могут выступать следующие:

1 *Усвоение новых знаний и способов действия.* Задача: обеспечение восприятия, осмысления и первичного запоминания связей и отношений в объекте изучения. Целесообразно при усвоении новых знаний использовать задания и вопросы, которые активизируют познавательную деятельность детей.

2. *Первичная проверка понимания*

Задача: установление правильности и осознанности усвоения нового учебного материала, выявление неверных представлений, их коррекция. Применяют пробные практические задания, которые сочетаются с объяснением соответствующих правил или обоснованием.

3 *Закрепление знаний и способов действий* Применяют

тренировочные упражнения, задания, выполняемые детьми самостоятельно.

4. *Обобщение и систематизация знаний.* - Задача: формирование целостного представления знаний по теме. Распространенными способами работы являются беседа и практические задания.

III блок – Итоговый.

Задача: дать анализ и оценку успешности достижения цели и наметить перспективу последующей работы.

Содержание этапа: педагог сообщает ответы на следующие вопросы: как работали учащиеся на занятии, что нового узнали, какими умениями и навыками овладели.

Задача: мобилизация детей на самооценку. Может оцениваться работоспособность, психологическое состояние, результативность работы, содержание и полезность учебной работы.

Алгоритм учебного занятия зависит от его формы.

- групповая работа;
- экскурсии;
- беседы, викторины;
- коллективные творческие дела;
- смотры-конкурсы, выставки;
- экскурсии, поездки, походы;
- трудовые дела.

Теоретические и практические занятия способствуют развитию устной коммуникативной и речевой компетенции обучающихся, умениям:

- вести устный диалог на заданную тему;
- участвовать в обсуждении исследуемого объекта или собранного материала;
- участвовать в работе конференций, чтений.

Работа над проектом предваряется необходимым этапом — работой над темой, в процессе которой детям предлагается собирать самую разную информацию по общей теме. При этом обучающиеся сами выбирают, что именно они хотели бы узнать в рамках данной темы. При дальнейшей работе над проектами составленная общая энциклопедия или картотека может служить одним из основных источников информации по теме. Предлагаемый порядок действий:

1. Знакомство класса с темой.
2. Выбор подтем (областей знания).
3. Сбор информации.
4. Выбор проектов.
5. Работа над проектами.
6. Презентация проектов.

Учитель выбирает общую тему или организует ее выбор учениками. Критерием выбора темы может быть желание реализовать какой-либо проект, связанный по сюжету с какой-либо темой. При выборе подтемы учитель не только предлагает большое число подтем, но и подсказывает ученикам, как они могут сами их сформулировать.

Классические источники информации— энциклопедии и другие книги, в том числе из школьной библиотеки. Кроме того, это видеокассеты, энциклопедии и другие материалы на компакт-дисках, рассказы взрослых, экскурсии.

Под рассказами взрослых понимаются не только рассказы родителей своим детям, но и беседы, интервью со специалистами в какой-то сфере деятельности, в том числе и во время специально организованных в школе встреч специалистов с детьми.

Возможные экскурсии — это экскурсии либо в музеи, либо к памятным местам, либо по окрестностям сел Ивановского сельского поселения.

Кроме того, взрослые могут помочь детям получить информацию из Интернета. После того как собраны сведения по большей части подтем, учитель констатирует этот факт, напоминает запоздавшим о необходимости поторопиться и обсуждает с детьми, какие

проекты (поделки, исследования и мероприятия) возможны по итогам изучения темы. Творческими работами могут быть, например: рисунок, открытка, поделка, скульптура, игрушка, макет, рассказ, считалка, загадка, концерт, спектакль, викторина, КВНы, газета, книга, модель, костюм, фотоальбом, оформление стендов, выставок, доклад, конференция, электронная презентация, праздник и т.д.

Дети сами выбирают тему, которая им интересна, или предлагают свою тему. Эта работа выполняется добровольно. Учитель не принуждает детей, он должен иметь в виду, что ребята, которые не участвуют в этом проекте, могут принять участие в следующем. При выполнении проекта используется рабочая тетрадь, в которой фиксируются все этапы работы над проектом.

Удачные находки во время работы над проектом желательно сделать достоянием всего класса, это может повысить интерес и привлечь к работе над проектом других ребят.

Каждый проект должен быть доведен до успешного завершения, оставляя у ребенка ощущение гордости за полученный результат. После завершения работы над проектом детям нужно предоставить возможность рассказать о своей работе, показать то, что у них получилось, и услышать похвалу в свой адрес. Хорошо, если на представлении результатов проекта будут присутствовать не только другие дети, но и родители.

Занятия проводятся в виде игр, практических упражнений. При прохождении тем важным является целостность, открытость и адаптивность материала.

В процессе прохождения курса формируются умения и навыки самостоятельной исследовательской деятельности; умения формулировать проблему исследования, выдвигать гипотезу; навыки овладения методикой сбора и оформления найденного материала; навыки овладения научными терминами в той области знания, в которой проводится исследование; навыки овладения теоретическими знаниями по теме своей работы и шире; умения оформлять доклад, исследовательскую работу.

По окончании курса проводится публичная защита проекта исследовательской работы – опыт научного учебного исследования по предметной тематике, выступление, демонстрация уровня психологической готовности обучающихся к представлению результатов работы.

Дидактические материалы:

- специальная литература;
- таблицы, схемы;
- памятки
- презентации.

2.2. Формы аттестации/контроля

Для оценки результативности дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Школьный музей «память» применяются первичный, промежуточный и итоговый виды контроля.

Мониторинг каждого обучающегося творческого объединения, проводится в три этапа:

Первичная аттестация осуществляется в начале года в форме опроса, беседы.

Промежуточная аттестация осуществляется по итогам первого полугодия в середине года, проводится в целях определения уровня теоретической подготовки обучающихся и выявления степени сформированности практических умений и навыков. Формы оценки: тестирование, кроссворды, викторины, участие в конкурсах.

Итоговая аттестация проходит в конце учебного года, служит для выявления уровня освоения обучающимися программы за год, изменения в уровне развития способностей за данный период обучения. Основная (итоговая) форма аттестации - защита в форме защиты рефератов обучающихся объединения

Итоги аттестации оформляются в соответствии с критериями оценивания знаний, умений и навыков (Приложение 1)

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: аналитический материал, грамота, материал анкетирования и тестирования, фото, отзыв детей и родителей.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: аналитический материал по итогам проведения психологической диагностики, защита творческих работ, конкурс, открытое занятие, отчет итоговый.

2.4 Условия реализации адаптированных ДОП для детей с ограниченными возможностями здоровья

Для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ), Учреждением может быть организован образовательный процесс по адаптированным ДОП с учетом особенностей психофизического развития указанных категорий обучающихся.

При реализации адаптированных ДОП Учреждением разрабатывается Порядок реализации адаптированных ДОП и организации обучения детей с ОВЗ, а также создаются специальные условия в соответствии с заключением психолого-медико-педагогической комиссии и (или) индивидуальной программой реабилитации (абилитации) ребенка-инвалида.

Под специальными условиями для получения дополнительного образования обучающимися с ОВЗ понимаются условия обучения, воспитания и развития таких обучающихся, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального использования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания организаций, осуществляющих образовательную деятельность, и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение ДОП обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

При отсутствии адаптированных ДОП, занятия в объединениях с обучающимися с ОВЗ в Учреждении могут быть организованы как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах, в том числе по индивидуальному учебному плану (при наличии свободных учебных часов)

2.5. Список литературы и Интернет – ресурсы, используемые педагогом при создании и реализации программы

1. Альманах «Отечество». Родословие. — М.: 1998. (Вып. 5.) 2. Гецевич Н. А. Основы экскурсоведения. - Минск, 1988.;
2. Емельянов Б. В. Методика подготовки и проведения экскурсий. — М.: ЦРИБ Турист, 1980.;
3. Вырщиков А.Н. и др. Настольная книга по патриотическому воспитанию школьников. М.: "Глобус", 2007.;
4. Горбова М.А. Патриотическое воспитание средствами краеведения М.: "Глобус", 2007.;
5. Касимова Т.А., Яковлев Д.Е. Патриотическое воспитание школьников. М.: Айрис - пресс, 2005.;
6. Книга. Работа со школьниками в краеведческом музее. Изд. Владос, 2001 год.;
7. Книга Музей воспитывает юных, изд. Просвещение, 1988 год.;
8. Книга. Методика историко-краеведческой работы в школе. Изд. Просвещение, М. 1982 год.;

9. «Культура добрососедства»: Программы интегрированного курса и методические рекомендации для учебных заведений Автономной Республики Крым/ Под ред. М.А. Араджиони. – Симферополь: Антиква, 2007. - 212 с;
10. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование (Стандарты второго поколения) под редакцией В.А. Горского. – М.: Просвещение, 2011;
11. Примерная программа основного общего образования по крымоведению для 5-9 классов, Утвержденной Коллегией МОН Республики Крым. Авторы: Рудяков А.Н. – доктор филологических наук, профессор, ректор КРИППО. Супрычев А.В. – кандидат педагогических наук, заведующий кафедрой естественно-математического образования КРИППО;
12. Молони Н. Археология. — М.: Росмэн, 1996.;
13. Щербаков А.М. Краеведческая работа в школе. - М.: Учпедгиз, 1959.

Список литературы, рекомендуемый обучающимся:

1. Даринский А.В. Краеведение. М.: "Просвещение", 1987;
2. Дюличев В.П. Рассказы по истории Крыма. Симферополь: Квадранал, 2005. — 320 с.: 64 с. Ил;
3. Емельянов Б. В. В помощь экскурсоводу. — М.: Профиздат, 1976.;
4. Книга. Музей и дети. Изд. Академия, М. 2000 год.;
5. В. Сухоруков «Знаете ли вы Крым?» - Издательство «Таврия», 1983г.;
6. Советско-энциклопедический словарь — М., 1984. 365;
7. Фабр А.Я. Достопамятнейшие древности Крыма и соединенные с ними воспоминания Одесса: Типография П. Францова, 1859. — 98 с.

Электронные ресурсы

1. [Виртуальные музеи и галереи мира](http://www.ph4.ru/virtur) <http://www.ph4.ru/virtur>
2. Государственный исторический музей // <http://www.shm.ru/>
3. Государственная Третьяковская галерея // <http://www.tretyakovgallery.ru/>
4. Исторические усадьбы России. Музеи-усадьбы России // <http://hist-usadba.narod.ru>
5. Музей-монастырь // http://www.museum.ru/rme/sci_mon.asp
6. Музей-храм // http://www.museum.ru/rme/sci_hram.asp
7. Музей-заповедник Кижы // <http://kizhi.karelia.ru/index.html>
8. Музей-заповедник «Московский Кремль» // <http://www.kreml.ru/>
9. Музеи Санкт-Петербурга и пригородов // http://kanikuly.spb.ru/tour_muzei.htm#muz_1
10. Пушкинский музей // <http://www.pushkinmuseum.ru/>
11. Русский музей. <http://rusmuseum.ru/>
12. Этнографический музей // <http://www.ethnomuseum.ru/>
13. Эрмитаж // <http://www.hermitagemuseum.org/>

Список литературы, рекомендуемый родителям:

1. Атлас. Крым: история, (5-11 класс).- Симферополь: Союзкарта, 2001.- 10с.
2. Багров Н.В., Боков В.А. и др. Экология Крыма. Справочное пособие. - Симферополь: Крымучпедгиз, 2003.-360с.
3. Бажов В.И. Целебный климат. Симферополь: Таврия, 1983.-96с. 4. Воронцова СВ., Воронцов Е.А. Ялта. Путеводитель.- Симферополь: Таврия, 1987.-208с.
4. Герцен А.Г., Махнева О.А. Пещерные города Крыма.- Симферополь: Таврия, 1989.- 104с
5. Матюшин Г. Н. Историческое краеведение. — М.: 1975.

Оценочные материалы

«4-5» – **высокий уровень** - материал усвоен в полном объеме, изложен логично, без существенных ошибок, не требуется дополнительных вопросов, выводы опираются на теоретические знания, доказательны; применяются умения, необходимые для ответа; речь хорошая. Такая же оценка ставится за краткий точный ответ на особенно сложные вопросы или за подробное исправление и дополнение другого ученика;

«2-3.9» – **средний уровень** - в усвоении материала допущены незначительные пробелы и ошибки, изложение, недостаточно систематизированное и последовательное, выводы доказательны, но содержат отдельные неточности, применяются не все требуемые теоретические знания и умения;

«0-1.9» – **низкий уровень** - в усвоении материала имеются существенные пробелы, изложение недостаточно самостоятельное, не систематизированное, содержит существенные ошибки; в том числе в выводах, аргументация слабая, умения не проявлены, речь бедная; главное содержание не раскрыто.

Диагностическая карта учащихся т/о «Школьный музей «Память»
(5-ти балльная шкала)

№ п/п	Ф.И.О.	Тест «Музейное дело»	Тест «Моя семья»	Владение разнообразными формами и методами ведения экскурсии	Умение ведения исследовательской работы	Использование Интернет-ресурсов и информационных технологий в изучении краеведения.	Общий балл	Средний балл	Уровень
1									
2									

Методические материалы включают: формы, приемы и методы организации учебно-воспитательного процесса, лекционный, ведение исследовательской работы, методические материалы (конспекты занятий и открытых воспитательных мероприятий, диагностический материал, кроссворды).

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Методика оценки творческой и исполнительской активности учащихся

Тест «Ребусы». Учащимися составляются ребусы на темы животного и растительного мира в количестве пяти. Оценивается простота, эстетичность оформления ребусов.

Тест «Кроссворды». Учащийся составляет кроссворд, беря за основу название музейных экспонатов. Учитывается наибольшее количество слов в кроссворде на заданную тему. Составление нескольких кроссвордов поощряется дополнительными баллами.

Тест «Загадки, стихи, сочинение». Учащийся готовит не менее семи загадок на темы животного и растительного мира края, сочиняет стихи или четверостишие, пишет сочинение.

Тест «Зарисовки на экскурсиях и в походе». Учащиеся делают зарисовки пейзажей, представителей растительного и животного мира, других наблюдений на экскурсиях и в походе. Оценивается замысел и красота увиденного окружающего мира.

Тест викторина «Юный экскурсовод». Каждому учащемуся дается задание составить викторину или текст экскурсии на тему: «Экскурсия по Крыму» или «Экскурсия по школьному музею». Оцениваются количество вопросов, отражающих краеведение родного края (географические особенности, символика, история улиц и достопримечательностей, растительный и животный мир, традиции и культура, народы и этнические группы, нормы и правила бережного отношения к природе).

Тестирование «Музейное дело»

1. Напишите, какие музеи своего города вы знаете? (не менее 3)

2. Музейный предмет, выставленный для обозрения, называется:

1) экспонат

2) модель

3. Один из видов фондовой документации, который содержит сведения об истории предмета, среде его бытования и его владельце; составляется владельцем предмета или сотрудником музея со слов владельца - это

1) инвентарная книга

2) легенда предмета

4. Склеивают ли археологи некоторые находки?

1) да

2) нет

5. Хранятся ли в музее старинные книги?

1) да

2) нет

6. Где сотрудники музея хранят особо ценные древности?

1) в сейфе

2) в столе

7. Передают ли археологи найденные исторические ценности музеям?

1) да

2) нет

8. Отметьте что из нижеприведенного может быть в фондах музея?

1) книги 18 века

2) драгоценности

3) орудия ВОВ

4) заспиртованные змеи

9. Какая достопримечательность по вашему мнению является гордостью вашего города? Почему? (4-5 предложений)

Тест «Моя семья»

Вопрос 1

Много ли Вы знаете о своих предках (по рассказам родных и близких)?

Варианты ответов

много

немного

совсем ничего

Вопрос 2

Можете ли нарисовать генеалогическое древо?

Варианты ответов

могу

никогда об этом не слышал

не представляю как это сделать

Вопрос 3

Знаете ли Вы о происхождении Вашей фамилии?

Варианты ответов

знаю

не знаю

мне это не интересно

Вопрос 4

Есть ли (была ли) традиция переписки между родственниками в роду, семье?

Варианты ответов

да, сохранились письма еще со времен Великой Отечественной войны

нет

сейчас переписки только по мобильному телефону

раньше присылали поздравительные открытки к праздникам, у нас они сохранились

Вопрос 5

Сохранились ли предания о жизни семьи в различные исторические периоды?

Варианты ответов

да

нет

никто мне не рассказывал в семье про это

Вопрос 6

Есть ли семейные рассказы, связанные с профессиональной деятельностью

Варианты ответов

да

нет

Вопрос 7

Существуют ли профессиональные династии в вашей семье?

Варианты ответов

нет

да

Вопрос 8

Хотели бы быть похожи на кого из родственников?

Варианты ответов

нет

да

Вопрос 9

Есть ли у Вас в семье традиция хранения памяти об умерших родственниках?

Варианты ответов

посещаем на Радуницу могилы

никаких традиций нет

в церкви заказываем панихиду

ходим в церковь на родительские дни, когда принято вспоминать умерших

мне это не надо

Вопрос 10

Можно ли назвать Вашу семью дружной?

Варианты ответов

да, можно

нет

затрудняюсь ответить

Вопрос 11

Есть ли в Вашей семье семейные реликвии?

Варианты ответов

не знаю

да, есть

Вопрос 12

Хранят ли в Вашей семье старые фотографии?

Варианты ответов

да, есть семейные альбомы

зачем, ведь время проходит и фотографии портятся

никогда не видел в своей семье

Опросник «Знаю ли я свою малую Родину?»

Инструкция: выберите один или несколько ответов.

1. Знаете ли Вы историю жизни Ваших родственников (Ф.И.О., род деятельности, место жительства)?

Знаю все о своих родителях

Знаю все о своих родителях и бабушках-дедушках

Знаю о своих родителях, бабушках-дедушках, прабабушках-прадедушках

Затрудняюсь ответить

Владею информацией частично

2. Являетесь ли Вы коренным жителем своего села (3 и более поколения Вашей семьи проживали в этом селе)?

Да

Нет

Затрудняюсь ответить

3. Знаете ли Вы знаменитых земляков?

Не знаю

Знаю (укажите) _____

4. Знаете ли Вы историю своего края (области)?

Особенности речи

Традиции праздников

Особенности местного костюма

Легенды, сказки, предания

Другое.

Календарно-тематического планирование
Творческое объединение «История школы»

№	Название темы занятия	Ко л- во час ов	Дата по расписанию		Форма аттестации/ контроля	При мечан ие (корре ктиро вка)
			По плану	По факту		
Сентябрь						
Раздел 1. Ведение 5 часов						
1.	Техника безопасности на занятиях. Вводное занятие: задачи и содержание деятельности кружка.	1			Входной контроль, беседа, опрос	
2	Что такое музей?.	1				
3	Музееведение как научная дисциплина	1				
4- 5	Основы музееведения. Практическая и теоретическая работа в музее.	2				
Раздел 2. «Музей как институт социальной памяти». 8 часов						
6- 7	Происхождение музея. Первые национальные музеи	2			Беседа, наблюдение	
8	Профили музеев. Типы музеев	1				
Итого за месяц		8				
Октябрь						
9 10	Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе.	2			Беседа, наблюдение	
11- 12	Роль музея в жизни человека.	2				
13	Экскурсия в школьный музей	1				
Раздел 3. «Школьный музей» 12 часов						
14	Что такое школьный музей?	1			Тестирование «Музейное дело»	
15	Основные музейные понятия и термины	1				
16	Фонды музея	1				
17	Музеи Крыма.	1				
18	Экспозиционная работа в музее	1				
Итого за месяц		10				
Ноябрь						
19 21	Экспозиционная работа в музее	3			Тестирование «Музейное дело»	
22	Школьный музей как источник	1				

	изучения родного края.						
23	История создания школьного музея	1					
24 25	Экскурсии в музее.	2					
	Раздел 4. «Учимся быть экскурсоводами». 11 часов						
26	Подготовка музейной экскурсии.	1			Проведение экскурсий		
Итого за месяц		8					
Декабрь							
27	Подготовка музейной экскурсии.	1					
28	Культура экскурсовода.	1					
29 30 31	Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная	3					
32	Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид.	1					
33	Мастерство экскурсовода: свободное владение материалом, этика	1				Промежуточный контроль	
34	Как вести занятия по экспозициям школьного музея	1					
Итого за месяц		8					
Итого за 1 полугодие		34					
Январь							
35 36	Проведение экскурсий в школьном музее	2					
	Раздел 5. «Учимся быть исследователями» 10 часов						
37 38	Лаборатория начинающего исследователя.	2			Работа над проектом, анкетирование		
39 40	Основы библиотечно-библиографической грамотности	2					
Итого за месяц		6					
Февраль							
41 42	Способы представления результатов исследовательской деятельности	2					
43 44	Экспедиции и краеведческие походы как способ изучения темы и основная форма комплектования фондов	2					
45 46	Привлечение данных различных вспомогательных исторических дисциплин – геральдика, нумизматика	2					
	Раздел 6. «Моя семья и родной край» 4 часа						
47	Что такое семья, род?	1					
48	Памятные события в истории семьи	1					

Итого за месяц		8				
Март						
49	Семейные предания, традиции и реликвии	1				
50	Составление родословных таблиц	1				
Раздел 7. «Изучение истории школы» 4 часа						
	Изучение истории школы	1				
	Учителя школы	1				
	История деятельности пионерской и комсомольской организаций по экспозиции школьного музея	2				
Раздел 8. «Историческое краеведение» 16 часов						
	Историческое краеведение как наука	2				
	Общественно полезный характер исторического краеведения	2				
Итого за месяц		10				
Апрель						
	Порядок ведения дневника исторических событий	2				
	Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость в годы Великой Отечественной войны.	2				
	Изучение родного края. Территория и границы родного края	2				
	Наш край в годы Великой Отечественной войны.	1				
	Происхождение названий улиц сел Ивановка, Заречье, Тамбовка.	1				
Итого за месяц		8				
Май						
	Подготовка и проведение экскурсий в музей и по памятным местам.	4				
	Итоговая аттестация. Подведение итогов	2				
Итого за месяц		6				
Итого за I полугодие		38				
Итого за год		72				

Творческий отчет (защита рефератов)

План воспитательной работы

№	Наименование мероприятия	Период проведения	Форма проведения
Гражданско-патриотическая воспитание			
1	Памятные места ВОВ в Крыму	Сентябрь-октябрь	беседа, лекция, просмотр презентации
2	Краеведческие экскурсии по памятным местам Нижнегорского района и Крыма	июнь	Экскурсии, экспедиции, походы
Культурологическая воспитание, личностно-волевое			
1	Символика Нижнегорского района, РК, РФ	Ноябрь- декабрь	лекция, просмотр презентации,
2	Школьная библиотека		экскурсия
Физическая воспитание, экологическая воспитание			
1	Беседа «Витамины и здоровье»	Март -апрель	беседа, просмотр видео-ролика
2	Благоустройство Обелиска Славы в с. Ивановка		Субботник, уборка памятника
Духовно-нравственное воспитание			
1	День Республики Крым	Январь	беседа, просмотр презентации
2	Всемирный день экскурсовода	Февраль	Подготовка и проведение экскурсий для учащихся 2-4 классов.